



TRICKKISTE

FILMOGRAFIE: MATTHIAS WÄSCH

JAHR	TITEL / GENRE	DETAILS / TÄTIGKEITEN	PREVIEWS
2004	<p>GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS</p> <p>DVD + BUCH WERBESPOT</p>	<p>FÜR: MDR FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 26 SEC</p> <p>AUFGABEN: KONZEPTIONISIERUNG UND UMSETZUNG</p>	
	<p>DIE PERLEN DER SÜDSEE</p> <p>CANNES FILMTRAILER</p>	<p>FÜR: DISCOVERY CHANNEL / ARTE REGIE: GARLA SCHULZE FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 2:40 MIN</p> <p>AUFGABEN: SCHNITT</p>	
	<p>MDR IMAGEFILM</p>	<p>FÜR: MDR / ARD REGIE: HANNES SCHULLER FORMAT: PAL 16:9 LÄNGE: 6 X CA. 23 SEC</p> <p>AUFGABEN: KARTENANIMATIONEN</p>	
2005	<p>DIE PERLEN DER SÜDSEE</p> <p>DOKUMENTATION</p>	<p>FÜR: DISCOVERY CHANNEL / ARTE REGIE: GARLA SCHULZE FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 12 SEC</p> <p>AUFGABEN: KARTENANIMATION</p>	
	<p>GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS - KONRAD VON WETTIN</p> <p>DOKUMENTATION (REEL AND ACTMAN)</p>	<p>FÜR: MDR REGIE: DIRK OTTO FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 18 X CA. 16 SEC</p> <p>AUFGABEN: VIRTUELLE KAMERAFLÜGE</p>	
	<p>WO GEHT'S LANG?</p> <p>UNTERHALTUNGSSHOW</p>	<p>FÜR: MDR AUTOR: STEPHANIE HÖLSCHER FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 12 X CA. 12 SEC</p> <p>AUFGABEN: KARTENANIMATIONEN</p>	

2006	<p>GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS - ANNA CONSTANTIA VON COSEL</p> <p>DOKUMENTATION (REEL AND ACTMAN)</p>	<p>FÜR: MDR REGIE: DIRK OTTO FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 13 X CA. 16 SEC</p> <p>AUFGABEN: VIRTUELLE KAMERAFLÜGE</p>	
	<p>„EIN SCHLOSS WIRD GEWINNEN“</p> <p>UNTERHALTUNGSSHOW</p>	<p>FÜR: ENDEMOL AUTOR: SVEND ANGERMAN FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 9 X CA. 10 SEC</p> <p>AUFGABEN: PREVISUALISIERUNG</p>	
	<p>GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS</p> <p>DVD WERBESPOT</p>	<p>FÜR: MDR FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 8 SEC</p> <p>AUFGABEN: KONZEPTIONISIERUNG UND UMSETZUNG</p>	
	<p>„FILMZEIT“</p> <p>ON-AIR PROMOTION FÜR RBB</p>	<p>FÜR: RBB AUTOR: INA HEBESTEDT FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 14 X 8 SEC</p> <p>AUFGABEN: UMSETZUNG DES GRAFISCHEN KONZEPTE</p>	
2007	<p>„KRIEG IN DEN WOLKEN“</p> <p>DOKUMENTATION</p>	<p>FÜR: ARTE REGIE: MICHAEL MARTEN / JAN N. LORENZEN FORMAT: PAL 16:9 LÄNGE: 52 MIN AUFGABEN: KARTENANIMATIONEN UND GRAFISCHE VERPACKUNG</p>	
	<p>„UNENDLICH & 1“</p> <p>MUSICAL-FILM</p>	<p>FÜR: PLANETARIUM JENA AUTOR: REINHARD LAKOMY FORMAT: FULLDOME (360° PROJEKTION) LÄNGE: 55 MIN AUFGABEN: KEYING UND ROTOSCOPING</p>	
	<p>ELEFANT, TIGER & CO.</p> <p>DVD WERBESPOT</p>	<p>FÜR: TELEPOOL</p> <p>FORMAT: PAL 4:3 UND 16:9 LÄNGE: 10 SEC AUFGABEN: KONZEPTIONISIERUNG UND UMSETZUNG</p>	

2008

<p>GESCHICHTE MITTELDEUTSCHLANDS - ALFRED BREHM</p> <p>DOKUMENTATION (REEL AND ACTMAN)</p>	<p>FÜR: MDR REGIE: LEW HOHMANN FORMAT: PAL 16:9 LÄNGE: 40 SEC</p> <p>AUFGABEN: 3D-TITELANIMATION</p>	
<p>ABENTEUER ZOO</p> <p>DVD WERBESPOT</p>	<p>FÜR: TELEPOOL</p> <p>FORMAT: PAL 4:3 UND 16:9 LÄNGE: 10 SEC AUFGABEN: KONZEPTIONISIERUNG UND UMSETZUNG</p>	
<p>„WAS ISSES?“</p> <p>UNTERHALTUNGSSHOW</p>	<p>FÜR: HTWK LEIPZIG</p> <p>FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 52 MIN</p> <p>AUFGABEN: GRAFISCHE VERPACKUNG, AUFNAHMELEITUNG</p>	
<p>„FOLDNET 52“ – VOLLAUTOMATISCHE FALZMASCHINE</p> <p>INDUSTRIEFILM</p>	<p>FÜR: MB BÄUERLE FORMAT: PAL 4:3 LÄNGE: 7:30 MIN AUFGABEN: KAMERA, SCHNITT, 3D-VISUALISIERUNGEN, GRAFISCHE VERPACKUNG</p>	
<p>DHL AIR HUB LEIPZIG</p> <p>IMAGEFILM</p>	<p>FÜR: DHL AUTOR: SUSANNE DECKER FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 17:20 MIN</p> <p>AUFGABEN: GRAFISCHE VERPACKUNG</p>	
<p>„SÜDVORSTADT“</p> <p>HIPHOP - MUSIKVIDEO</p>	<p>FÜR: MR. LIPSTER & SCIENTIST FORMAT: HD 1080/25P LÄNGE: 3:40 MIN</p> <p>AUFGABEN: DREHBUCH, REGIE, SCHNITT, VFX, COLOR-GRADING</p>	

STAND: 31.03.09

CONTACT:

MATTHIAS WÄSCH
SONNENALLEE 172
12059 BERLIN
+ 49 (0)177 | 58 43 208
M.WAESCH@TRICKKISTE.TV